அழகா அழகா அழகா

ராகம் சுத்ததன்யாஸி

கண்ட சாபு தாளம்

(அம்புஜம் கிருஷ்ணா இயற்றியது)

பல்லவி

அழகா அழகா அழகா என்றழைத்துக் கை
தொழுது வந்தேன் திருமாலிரும் சோலை உரையும் வடி
(வழகா)

அனுபல்லவி

வழுவாது திருப்பதாம் தொழுதேத்தும் அன்பர்க்கு
அருள் வாரி சொரிந்து அவர் உள்ளம் கவரும் கள்
(ளழகா)

சரணம்

நடந்து நடந்து உன் ஸன்னிதி வந்தேன்
நாதன் உன் நற்றாள் நிழல் தாராயோ
நாடி நாடி உன் புகழ் கேட்டு வந்தேன் நாரணா
என் குரல் செவியுரக் கேளாயோ
அடைக்கலம் அடைக்கலம் என்றுனை அடைந்தேன்
அபயகரம் தந்து வினை தீராயோ
பாடி பாடி உனைப் போற்றிப் பணியும் எனக்குப்
பவழ வாய் திறந்து அஞ்சலென்று அருளாயோ

(continued in the next page)

மத்தியம காலம்

விரி ஜ்யோதி கமலமென உன் முகத்தே திகழும்
இருவிழி அருள் தேனை அள்ளி அள்ளி உண்டு
மறை புகழும் திரு மார்பில் மன்னி என்றும் உரைத்திட
மன வண்டுன் புகழ் பாட மையலுடன் உனை நாடி

✠✠✠✠✠✠✠✠✠✠✠